

Проект створення скульптурної композиції пам'ятника Лесі Українці та комплексного благоустрою прилеглої території парку

Ситуаційний план М 1:2000



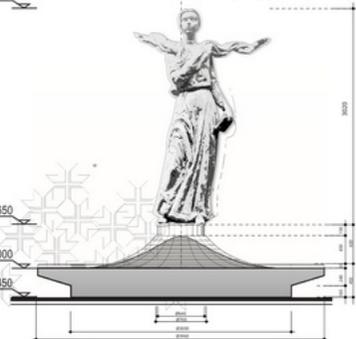
3.670

Загальні габарити скульптури та постамента

0.650

0.000

-0.450



План благоустрою М1:100



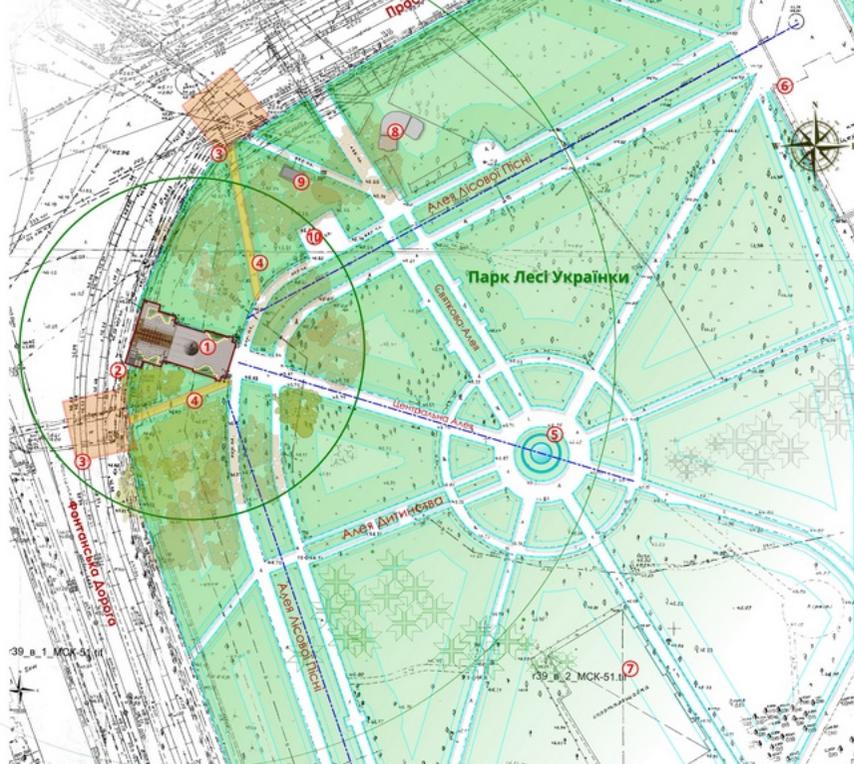
Специфікація до плану благоустрою

1. Скульптурна композиція «Лесі Українці» (Фронтон) — 1 шт.
2. Зупинковий павільйон (Фронтон) (Фронтон) — 1 шт.
3. Капітола з аркою в центральній частині, висота 1 м — 2 шт.
4. Капітола з аркою в кінцевих частині, висота 1 м — 2 шт.
5. Танцювальна арка скульптурної композиції на тротуарі — 1 шт.
6. Майданчик професійної спортивної гри (баскетбол) — 4 шт.
7. Фонтанчик — 3 шт.
8. Урна — 4 шт.
9. Рабритор для постаментів — 1 шт.

Площета території

Майданчик скульптурної композиції 600 × 400 м — 192,0 м²
 Майданчик зупинковий павільйон 300 × 300 м — 100,0 м²
 Майданчик танцювальний 75 × 75 м — 18,0 м²
 Майданчик спортивний баскетбол 200 × 300 м, 75 × 75 м, 75 × 75 м — 37,5 м²

Генеральний План, М1:500



Експлікація до генерального плану

1. Скульптурна композиція «Лесі Українці»
2. Зупинковий павільйон трамвая
3. Інклюзивні пішохідні переходи
4. Нові пішохідні доріжки з твердим покриттям
5. Фонтан
6. Свято-Троїцький храм ПЦУ
7. Крилий стадіон
8. Бувет
9. Туалет
10. Алтанка

Техніко-економічні показники до генерального плану

Площа земельної ділянки — 406,8 м²
 Площа благоустрою території — 620 м²
 Площа озеленення, у тому числі — 595 м²
 грядіння плиткою — майданчик перед пам'ятником 385 м²;
 тротуарною плиткою — нові пішохідні доріжки 210 м²;
 Площа озеленення — 36 м²

Парк імені Лесі Українки розташований у сформованій місцевій структурі по межі зони великого громадського й рекреаційного простору району. Формує перетвір зони між інтегрованими місцями середовищем і зеленою територією містечка. Територія має високу підйомність та транспортує доступність зовнішньої близькості майданчиків, житлової забудови та транспортних вулиць.

Парк активно використовується мешканцями приліжкою забудови як простір швидкого міщанства й тривалого духу, наявність критого стадіону, танцювальних спортивних майданчиків, стаціонарних лотків для відпочинку, соціальної зони зупинки території.

Скульптурну композицію розміщено з урахуванням місцевості й композиційних чинників — у формі лівостороннього фонтану з центральним фонтаном. Лівосторонній фонтан об'єднується з лівосторонньою формою вершини осової частини і композиційно входить до парку.

Проектом передбачено формування тематичних алеї, зокрема алеї «Лесі Українці» та алеї «Світ», а також створення новачкового громадського простору з лавками, освітленням і інклюзивними рішеннями. Запропоновано використання тематичної алеї скульптур для комозитивних майданчиків.

Скульптура з бронзи виконана в лозі контрасту та розміщується на невисокому грайдному постаменті лівосторонньої форми, частково інтегрованою в рельєф інтегрованості як елемент сідан. Конструкція постаменту — залізобетонна з оформленням на фасадній стороні.

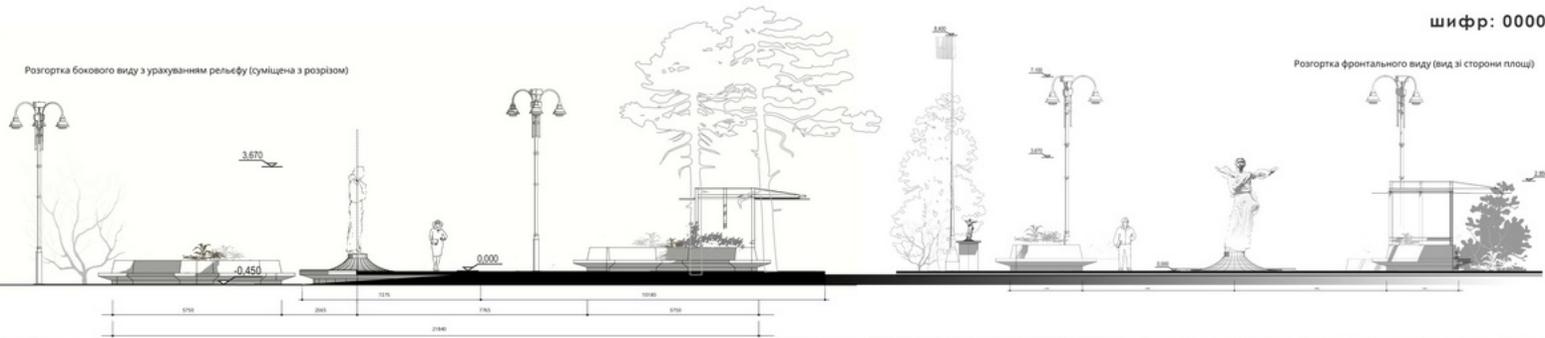
Реалізація проекту передбачена поетапно, що дозволяє розділити майданчик на частини й здійснювати реконструкцію парку без припинення його повсякденного використання. Розміщення пам'ятника сприятиме активізації периферійної частини міста та формуванню нової культурної адміністрації.

39_в_1_МСК-34.1

39_в_2_МСК-51.1

Розгортка бокового виду з урахуванням рельєфу (суміщена з розрізом)

Розгортка фронтального виду (вид зі сторони площі)







000002