



ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ. ВИД СПЕРЕДУ. 1:25



ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ. ВИД ЗЛІВА. 1:25

ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ. ВИД ЗВЕРХУ. 1:25



ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ. ВИД СПРАВА. 1:25

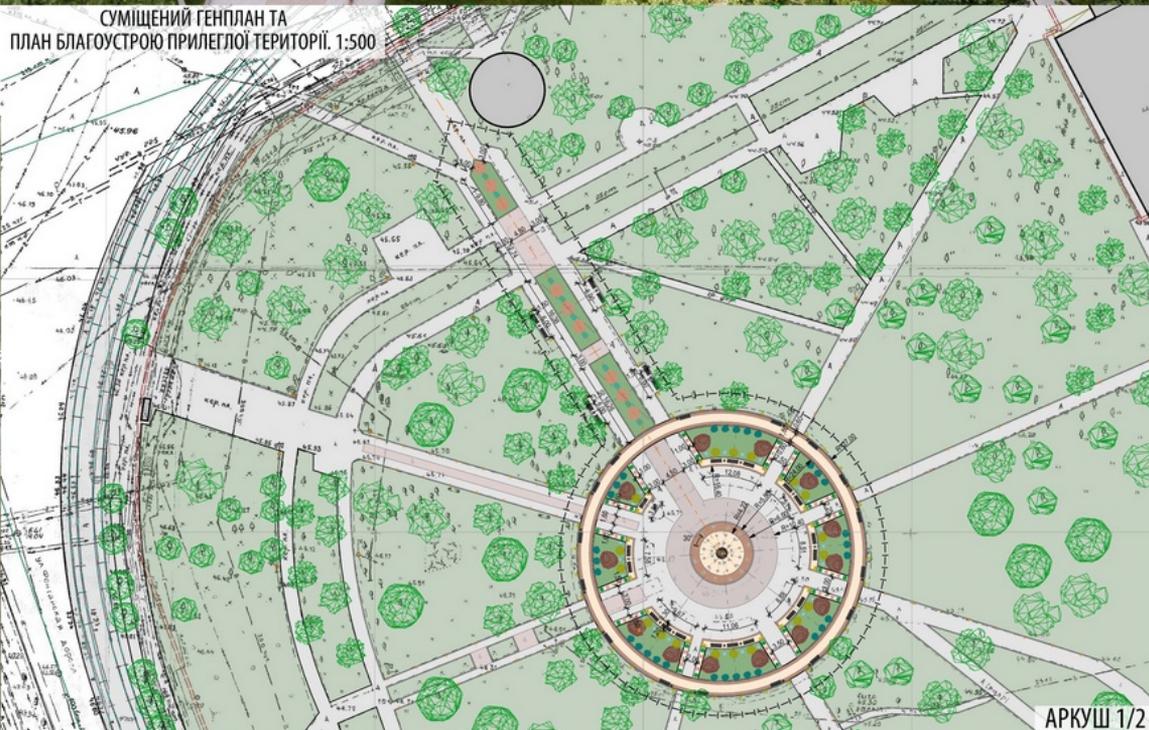


ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ. ВИД ЗЗАДУ. 1:25



ВИД З ПАТЯШОГО ПОЛЬОТІ НА ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ ТА ПЛОЩУ НАВКОЛО

СУМІЩЕНИЙ ГЕНПЛАН ТА ПЛАН БЛАГОУСТРОЮ ПРИЛЕГЛОЇ ТЕРИТОРІЇ. 1:500



ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ. СИТУАЦІЙНА СХЕМА. 1:2000





ВИД НА ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ ТА ПЛОЩУ НАВКОЛО ЗІ СТОРОНИ ГОЛОВНОЇ АЛЕЇ ВІД ПРОСПЕКТУ ЛЕСІ УКРАЇНКИ



ВИД НА ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ ТА ПЛОЩУ НАВКОЛО ЗІ СТОРОНИ АЛЕЇ ВІД ПЕРЕХРЕСТЯ ПРОСПЕКТУ ЛЕСІ УКРАЇНКИ ТА ФОНТАНСЬКОЇ ДОРОГИ



ВИД НА ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ ТА ПЛОЩУ НАВКОЛО ЗІ СТОРОНИ АЛЕЇ ВІД ФОНТАНСЬКОЇ ДОРОГИ



ВИД НА ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ ТА ПЛОЩУ НАВКОЛО ЗІ СТОРОНИ ВІД СВЯТО-ТРОЇЦЬКОГО ХРАМУ



ВИД НА ПАМ'ЯТНИК ЛЕСІ УКРАЇНЦІ ТА ПЛОЩУ НАВКОЛО ЗІ СТОРОНИ ВІД СПОРТКОМПЛЕКСУ

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДО СУМІЩЕНОГО ГЕНПЛАНУ ТА ПЛАНУ БЛАГОУСТРОЮ ПРИЛЕГЛОЇ ТЕРИТОРІЇ

- Церцис канадський
- Рододендрон рожевий
- Аденантос шовковистий
- Ескалонія біла
- Гортензія
- Спірея японська
- Нандіна домашня
- Гортензія різнокольорова
- Колеонема гарненька
- Межа проектної розробки
- Покриття плиткою ФЕМ (див. візуалізацію)
- Газон (див. візуалізацію)
- Покриття плиткою ФЕМ (див. візуалізацію)
- Покриття плиткою ФЕМ (див. візуалізацію)
- Покриття плиткою ФЕМ (див. візуалізацію)
- Лава для сидіння(зі спинкою)
- Урна для сміття
- Вуличний світильник(подвійний)
- Вуличний світильник(одинарний)
- Форсунка з решіткою сухого фонтану

Авторський колектив представляє проект пам'ятника вірній дочці України – Лесі Українці(Ларисі Косач) в місті Одесі з благоустроєм прилеглої території. Образ Л. Українки вирішено у динамічній концепції, де постає поетеса зображено в момент натхненного ЗІЕТУ. У нестримному русі втілено безсмертну велич ДУХУ Лесі Українки. Оригінальна композиція, яка дозволила створити праву стопу в повітрі, викликає враження невагомості та польоту. Динамічність пелерини яка тріпотить у повітрі, нагадуючи крила, додає експресії постаті.

Створений образ втілює гідність народу УКРАЇНИ, його мужність, непохитність в стремлінні до свободи, його горду силу. Вона безсмертна, як і безсмертний український народ.

Фігура Лесі Українки висотою 4,30 м, виконана з бронзи, а постамент – з червоного Лезниківського граніту. Йому надано форму усеченого конуса з нижньою підзіркою, повністю полірованою. На фасовому боці постаменту виконано напис "НА КРИЛАХ ПІСЕНЬ" бронзовими літерами.

Головна ідейно-художня концепція полягає в створенні оригінальної, яскравої та динамічної скульптурної композиції в поєднанні із сухим(пішохідним) фонтаном навколо неї, що не лише створює навколо пам'ятника динамічне середовище, а й робить площу інтерактивною. На рендерах видно, як діти та перехожі взаємодіють з водою, що перетворює пам'ятник з «холодного монумента» на центр тяжіння для людей. Запроєктовані елементи освітлення, озеленення та благоустрою навколо дають змогу сучасного використання площі, як транзитної та рекреаційної зони, створення комфортного та безперешкодного громадського середовища. Було враховано сприйняття площі та запроєктованого пам'ятника з проспекту Лесі Українки(головна алея), перехрестя та Фонтанської дороги(алеї).

Композиційна вісь йде від просп. Л. Українки вздовж головної алеї і виходить прямо на фронтальний вид пам'ятника. Навколо скульптурної композиції виконаний сухий(пішохідний) фонтан з підзіркою. Мощення ФЕМ 3-х типів(див.візуалізація). Площа навколо круглої форми, поділена алеями та пішохідними доріжками на умовні сектори. В кожному такому секторі запроєктовані декоративні рослини, засипки, лави для сидіння, урни та вуличне освітлення. По периметру площі також розташовані класичні ліхтарі, які вдало доповнюють загальний стиль площі та гарантують безпечне використання простору у вечірній час. Дані елементи благоустрою разом з пам'ятником і сухим фонтаном утворюють залишене середовище для відпочинку та гармонійно поєднуються з парковою зеленою зоною. Збільшення площі мощення існуючої площі було продиктовано рішенням створити більшу використовувану площу для проведення громадських і урочистих заходів, активного відпочинку в парку.

Найбільшим нашим бажанням було створити виразний і стрімкий образ Лесі Українки, який викликає сильну емоцію в поєднанні з сучасним, комфортним та естетичним громадським простором для культурного відпочинку та дозволя жителів і гостей міста.



710 225